VF CONTEMPORARY

Comunicato stampa

Federico Polloni: L'altro lato
A cura di Anna Simoni e Francesca Fantoni
22- 27 novembre 2026
Mostra pop-up presso Kunst Depot, Cannaregio 5415

Press brunch: 22 novembre, dalle 12:00 alle 14:00

Dal 22 al 27 novembre, VF Contemporary presenta *L'altro lato*, mostra personale dell'artista italiano Federico Polloni, a cura di Francesca Fantoni (MA, Royal College of Art) e Anna Simoni (laureanda magistrale, Università degli Studi di Trento). Aperta al pubblico per sei giorni, la mostra segna il lancio ufficiale di VF Contemporary, una nuova galleria d'arte contemporanea fondata da Victoria Fadeeva.

Per la sua prima mostra personale con VF Contemporary, Federico Polloni presenta un corpus di opere sviluppato attraverso un lungo periodo di ricerca, tra il 2022 e il 2026. La mostra riunisce un nuovo nucleo di dipinti e installazioni concepiti appositamente per *L'altro lato*, offrendo uno sguardo sull'evoluzione della pratica di Polloni e proseguendo la sua esplorazione dei confini mutevoli tra forme naturali e artificiali.

Lavorando con motivi ricorrenti, come il serpente in *La Muta* (2022) e il cuscino in *The Pillow* (2022), Polloni attinge a forme familiari dal mondo naturale e dall'immaginario collettivo, alterandone in modo graduale l'aspetto e il contesto attraverso lievi variazioni. Benché restino riconoscibili, queste forme acquisiscono qualità inconsuete e a tratti destabilizzanti, generando una tensione tra ciò che vediamo e ciò che comprendiamo. Questa familiarità straniante percorre l'intera mostra, dove immagini e oggetti sembrano conservare la propria identità e al contempo diventare altro.

Un elemento centrale della pratica di Polloni è il suo approccio sperimentale con i materiali naturali. Ciò emerge con particolare evidenza in *Untitled (Devil Flowers*, 2022), opera che appartiene alla serie *Herbarium*, avviata nel 2022, in cui forme vegetali organiche assumono un aspetto quasi artificiale, mettendo in discussione l'affidabilità del riconoscimento visivo. La serie prosegue l'esplorazione del potenziale espressivo delle strutture botaniche, sviluppandosi in un linguaggio visivo autonomo che attraversa l'intera pratica di Polloni.

La mostra *L'altro lato* di Federico Polloni invita il pubblico a riconsiderare le categorie attraverso cui comprende il mondo che lo circonda. Anziché proporre distinzioni fisse, le opere rivelano la natura, i corpi e le immagini come entità in costante trasformazione.

Biografia dell'artista

Federico Polloni (Asolo, 1991) è un artista visuale che vive e lavora a Venezia. Nel 2021 ha conseguito il diploma accademico di secondo livello in Pittura presso l'Accademia di

Belle Arti di Venezia, nell'atelier dei professori Carlo Di Raco e Aldo Grazzi. La sua ricerca indaga il confine tra astrazione e figurazione, mantenendo un solido legame con Venezia e, in particolare, con l'ecosistema lagunare.

Tra le mostre recenti di Federico Polloni figurano *Venice Time Case*, a cura di Luca Massimo Barbero, presso l'Archivio di Stato di Napoli; *L'Habitat di Domani*, presso la Fondazione Bevilacqua La Masa; e *Kunsthaus Paradiso*, a cura di Caroline Corbetta, presentata in occasione della Biennale di Venezia 2026 a Palazzo Molin Querini.

Su VF Contemporary

VF Contemporary è una galleria d'arte contemporanea online con sede a Venezia, fondata da Victoria Fadeeva. La galleria inaugura la propria attività con *L'altro lato*, mostra personale di Federico Polloni. Dedicata alla promozione di artisti emergenti e con un percorso già avviato legati alla scena artistica veneziana, VF Contemporary opera attraverso un programma internazionale di mostre pop-up e partecipazione a fiere d'arte. Attraverso queste iniziative, la galleria porta l'arte contemporanea veneziana a un pubblico globale, favorendo connessioni tra artisti, collezionisti e la più ampia comunità artistica internazionale.

Victoria Fadeeva ha lavorato presso la Peggy Guggenheim Collection, collaborando a stretto contatto con Maria Rita Cirelli e Arianna Ferraretto, e presso CREA, dove ha ricoperto il ruolo di assistant curator al fianco di Pier Paolo Scelsi. Ha conseguito una laurea magistrale in Economia e Gestione delle Arti e delle Attività Culturali presso l'Università Ca' Foscari di Venezia.

FEDERICO POLLONI
L'altro lato

Mostra personale a cura di Anna Simoni e Francesca Fantoni
Presentato da VF Contemporary

Date: 22–27 novembre 2026
Orari di apertura: 11:00–18:00

Press brunch: 22 novembre, 12:00–14:00
Vernissage: 22 novembre, 18:00–21:00

Kunst Depot
'Parrucche ai Biri'
Cannaregio 5415
30121 Venezia, Italy